

قصيدة عن ظهر قلب

معايير التحكيم

الصوت والتعبير : الحد الأقصى 5 علامات

- يرجى بأخذ الاعتبار التأثير السمعي للأداء . مستوى الصوت , سرعة الإلقاء , وضوح النطق في لهجة الطالب أثناء تقديم المشاركة .

الفهم : الحد الأقصى 5 علامات

- يجب على الطالب إثبات فهمه للقصيدة ونقل ذلك بوضوح للجمهور عن طريق التعبير بطريقة واضحة وطبيعية وليست منمقة. كما يجب للطالب توضيح أسباب اختياره للقصيدة وذلك بذكر هذه الأسباب في سياق شرح لا يتجاوز الدقيقة قبيل إلقاء قصيدته.

الأداء الشامل : الحد الأقصى 5 علامات

- الطريقة التي يعبر فيها المشارك عن نفسه يضيف الكثير للإلقاء , من خلال : الظهور , الإتصال بالعين مع الجمهور , الثقة واستخدام لغة الجسد المناسبة .

الدقة وسلامة اللغة :

5 علامات للدقة 100% والتي تشمل تمكنه من نطق جميع المفردات (سواء الفصيحة أو النبطية) على الوجه الصحيح